

**Luxembourg,  
5 April 2023**

## **Lynn Warken appointed as Managing Director of Lëtzebuenger Journal**

After two and a half years of successful work as the Managing Director of *Lëtzebuenger Journal*, Daniel Nepgen is stepping down to initiate a new phase of development. During his tenure, Nepgen oversaw a radical transformation, turning the print daily newspaper into the digital magazine [www.journal.lu](http://www.journal.lu), which has created a niche with its very human and solutions-oriented approach to journalism.

The President of the Board of Directors, Kik Schneider, praises Nepgen's leadership and vision, which breathed new life into the *Journal*. "It was probably the most substantial transformation that the *Journal* has undergone in its 75-year history. But the goal remained the same even after January 1, 2021: to pursue solid journalism and remain relevant in today's world. The fact that our journalist Camille Frati was awarded the Amnesty Mediepräis this year, and one of our many audio productions was awarded one of the top prizes at the first national podcast awards at the end of 2022, shows that the *Journal* stands for quality."

Daniel Nepgen sees the magazine's approach as validated: "The *Lëtzebuenger Journal* offers a contrast to the rest of the national press landscape. Now that a partly new readership, listenership, and viewership has been attracted to in-depth journalism, it is very important to me that the focus remains firmly on the future. And every phase of development needs adequate leadership. With the former Content Director Lynn Warken, who helped build and lead the project together with the Editor-in-Chief Melody Hansen and myself, the *Journal* not only gets a woman at the helm who knows the project very well and is trusted by the team, but also a media manager who knows where the strategic challenges and opportunities lie."

Lynn Warken has extensive experience in broadcasting and sees one of the goals as expanding podcast production: "The podcast market is far from saturated. The *Journal* will produce new formats, among other things, that are intended to convey journalistic content even better to our target audience. As far as our internal processes are concerned, it is important to me to better bundle the strengths in our team and to consistently continue on the path towards more multimediality. The *Journal* should be everything one imagines a contemporary, digital magazine to be." Kik Schneider wishes Lynn Warken and the entire team all the best. "Going forward, it fills me with joy to work with Lynn, whose academic skills and qualities on a human level made a lasting impression on me."

Daniel Nepgen will not be leaving *Lëtzebuenger Journal* but will work on its further development as a member of the Board of Directors.



**Luxembourg,  
le 5 avril 2023**

## **Lynn Warken devient la directrice générale du *Lëtzebuenger Journal***

Après deux ans et demi de travail fructueux en tant que directeur général du *Lëtzebuenger Journal*, Daniel Nepgen passe le relais à Lynn Warken alors que s'engage une nouvelle phase de développement du média. Daniel Nepgen a mené une mutation radicale au cours de son mandat, transformant le quotidien imprimé en un magazine numérique, [www.journal.lu](http://www.journal.lu), qui a créé une niche dans le paysage médiatique luxembourgeois avec son approche humaine et axée sur les solutions.

Le président du conseil d'administration, Kik Schneider, salue la direction et la vision de Daniel Nepgen, qui ont insufflé une nouvelle vie au *Journal*. "C'était probablement la transformation la plus conséquente que le *Journal* ait connue en 75 ans d'histoire. Mais l'objectif est resté le même après le 1er janvier 2021 : faire du journalisme de qualité et rester pertinent dans le monde d'aujourd'hui. Le fait que notre journaliste Camille Frati ait remporté le Amnesty Mediepräis cette année et qu'une de nos nombreuses productions audio ait remporté l'un des principaux prix aux premiers Podcast Awards au Luxembourg fin 2022 montre que le *Journal* est synonyme de qualité."

Daniel Nepgen voit le magazine confirmé dans son approche : "Le *Journal* offre un contraste par rapport au reste du paysage de la presse nationale. Maintenant que nous avons réussi à susciter l'intérêt d'un public en quête d'un journalisme approfondi, il est important de continuer à regarder vers l'avenir. Et chaque phase de développement nécessite un leadership adéquat. En tant que directrice des contenus, Lynn Warken a aidé à construire et à diriger le projet avec la rédactrice en chef Melody Hansen et moi-même. Avec elle, le *Journal* a désormais à sa tête non seulement une femme qui connaît bien le projet et bénéficie de la confiance de l'équipe, mais aussi une directrice générale qui sait où résident les défis et les opportunités stratégiques."

Lynn Warken détient une longue expérience dans le domaine de la radio et considère l'expansion de la production de podcasts comme l'un des objectifs de son mandat : "Le marché des podcasts est loin d'être saturé. Le *Journal* produira de nouveaux formats, qui permettront de mieux transmettre les contenus journalistiques à notre public cible. En ce qui concerne nos processus internes, il est important pour moi de mieux exploiter les forces de notre équipe et de poursuivre résolument notre chemin vers une plus grande multimédialité. Le *Journal* doit être tout ce que l'on attend d'un magazine numérique moderne." Kik Schneider souhaite à Lynn Warken et à toute l'équipe une bonne continuation. "Je me réjouis de travailler avec Lynn, dont les compétences académiques et les qualités humaines m'impressionnent."

Daniel Nepgen ne quittera pas le *Lëtzebuenger Journal*, mais continuera à contribuer à son développement en tant que membre du conseil d'administration.



**Luxemburg,  
5. April 2023**

## **Lynn Warken neue geschäftsführende Direktorin des *Lëtzebuenger Journal***

Nach zweieinhalb Jahren erfolgreicher Arbeit als geschäftsführender Direktor beim *Lëtzebuenger Journal* tritt Daniel Nepgen zurück, um eine neue Entwicklungsphase einzuleiten. Nepgen hat in seiner Amtszeit einen radikalen Wandel vollzogen und die gedruckte Tageszeitung im Laufe des Jahres 2020 zum digitalen Magazin [www.journal.lu](http://www.journal.lu) entwickelt, das mit seinen menschlichen und lösungsorientierten Ansätzen im Bereich des Journalismus eine Nische geschaffen hat.

Der Präsident des Verwaltungsrats, Kik Schneider, würdigt Nepgens Führung und Vision, die dem *Journal* neues Leben eingehaucht haben. "Es war der wohl konsequenteste Wandel, den das *Journal* in seiner 75-jährigen Geschichte vollzogen hat. Aber das Ziel blieb auch nach dem 1. Januar 2021 das gleiche: soliden Journalismus betreiben und in der Welt von heute relevant bleiben. Dass unsere Journalistin Camille Frati dieses Jahr mit dem Amnesty Mediepreis ausgezeichnet wurde und eine unserer vielen Audioproduktionen Ende 2022 einen der Hauptpreise bei den ersten nationalen Podcast-Awards erhielt, zeigt, dass das *Journal* für Qualität steht."

Daniel Nepgen sieht das Magazin in seiner Herangehensweise bestätigt: "Das *Lëtzebuenger Journal* bietet einen Kontrast zum Rest der nationalen Presselandschaft. Nun, da eine zum Teil neue Leser-, Hörer- und Zuschauerschaft für tiefergehenden Journalismus begeistert wurde, liegt es mir sehr am Herzen, dass der Blick weiter nach vorne gerichtet bleibt. Und jede Entwicklungsphase braucht eine adäquate Führung. Mit der bisherigen Content-Direktorin Lynn Warken, die gemeinsam mit der Chefredakteurin Melody Hansen und mir das Projekt aufgebaut und geleitet hat, bekommt das *Journal* nicht nur eine Frau an die Spitze, die das Projekt sehr gut kennt und im Team Vertrauen genießt, sondern als Medienmanagerin auch weiß, wo die strategischen Herausforderungen und Chancen liegen."

Lynn Warken hat langjährige Erfahrung im Rundfunk und sieht eines der Ziele im Ausbau der Podcast-Produktion: "Der Podcast-Markt ist noch lange nicht gesättigt. Das *Journal* wird unter anderem neue Formate produzieren, die besonders auch journalistische Inhalte noch besser an unser Zielpublikum übermitteln sollen. Was unsere internen Prozesse angeht, so ist es mir ein Anliegen, die Stärken in unserem Team noch besser zu bündeln und den Weg hin zu mehr Multimedialität konsequent weiterzugehen. Das *Journal* soll all das sein, was man sich unter einem zeitgemäßen digitalen Magazin vorstellt." Kik Schneider wünscht Lynn Warken und dem gesamten Team ein glückliches Händchen für die Zukunft. "Es erfüllt mich mit Freude, zukünftig mit Lynn zusammenzuarbeiten, dessen akademische Fähigkeiten und soziale Kompetenzen mich nachhaltig beeindruckt haben."

Daniel Nepgen wird das *Lëtzebuenger Journal* nicht verlassen, sondern als Mitglied des Verwaltungsrats an dessen Weiterentwicklung mitarbeiten.



